

La famille des cordes frottées

Comment les instruments fonctionnent-ils ?

Le musicien fait vibrer les cordes en les frottant avec un archet. La hauteur des notes dépend de la longueur de la corde, de son diamètre et de sa tension.

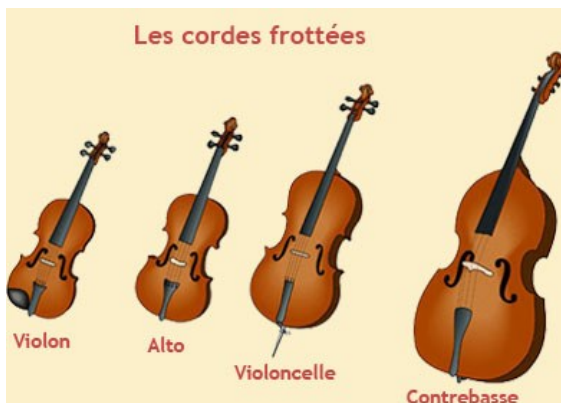
L'instrument le plus petit est le violon, il est donc l'instrument le plus aigu.

L'instrument le plus grand est la contrebasse, il est donc l'instrument le plus grave.



Les formations de cordes frottées:

Quatuor à cordes, trio piano / violon / violoncelle



Les 4 instruments sont rangés du plus petit et donc du plus aigu (violon) au plus grand et donc au plus grave (contrebasse)

La place des cordes dans l'orchestre symphonique

