

## SEQUENCE 5 : LE TEMPS DE LA REPUBLIQUE

H5			
CM1 CM2	<p><b>Compétences :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se repérer dans le temps : construire des repères temporels</li> <li>- comprendre un document</li> <li>- identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié</li> <li>- pratiquer différents langages en histoire</li> <li>- coopérer et mutualiser</li> </ul> <p><b>Domaines :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les langages pour penser et communiquer</li> <li>2. Les méthodes et outils pour apprendre</li> <li>5. Les représentations du monde et l'activité humaine</li> </ol>	Interdisciplinarité : EMC les droits et devoirs du citoyen français	
	<b>Objectifs</b>	<b>Déroulement</b>	<b>Matériel</b>
S1	<p>Connaître la succession d'expériences politiques différentes au XIXème siècle</p>	<p>En amont, sous forme de mission, faire rechercher aux élèves quels sont les différents régimes politiques qui se sont succédés depuis 1815</p> <p><b>Mise en commun de la recherche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Annoncer que leur recherche va servir à construire la leçon</li> <li>- Mise en commun sur la diapo : conclure que la République a été difficile à mettre en place, il y a eu de nombreux retours à la monarchie avant d'installer durablement un système républicain</li> <li>- Compléter la frise</li> <li>- Expliquer la différence entre roi, empereur et président</li> <li>- Colorier la frise</li> <li>- Que remarque-t-on ? <i>Les périodes les plus courtes correspondent à la République : il a été difficile de l'instaurer durablement dans l'horizon politique de la France</i></li> </ul> <p><b>Institutionnalisation</b></p>	<p>Billets de mission</p> <p>Frise</p> <p>Diapo</p>
S2	<p>Comprendre la difficile mise e place de la République</p> <p>Connaître les symboles républicains</p>	<p><b>Mise en route</b></p> <p><b>Recherche</b></p> <p style="color: red;"><u>1. L'affirmation de la République</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappeler quel est le régime politique en 1792 ? en 1892 ? (regarder la frise S1)</li> <li>= que peuvent fêter les Français ? <i>le centenaire de la République</i></li> <li>- Projeter le diaporama (Delacroix + affiche Pichot)</li> </ul>	<p>Diapo</p> <p>Frise S1</p> <p>Timbres + pièces de monnaie</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 groupes en binôme : un sur Delacroix, un sur Pichot</li> <li>→ Identifier les docs</li> <li>→ Les décrire <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en commun</li> </ul> </li> <li>- Faire relever aux élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les points communs (femme =République/Liberté, drapeau tricolore, bonnet phrygien)</li> <li>• les différences (les barricades, les armes, les cadavres / atmosphère calme, agriculteurs au travail, développement industrie avec le train, corne d'abondance = prospérité, elle protège les arts, liberté)</li> </ul> </li> <li>- Les situer sur la frise de la S1</li> <li>→ 1830 : regarder frise = quel régime politique ? <i>Conclure que la République a été installée dans la violence, a suscité des conflits, combat pour la liberté.</i></li> <li>→ 1892 : vie paisible sous la république, bonne économie, développement industriel, abondance.</li>   <li style="text-align: center;"><b><u>2. Les symboles de la République</u></b></li> <li>- Quels sont pour vous les symboles de la République ?</li> <li>- Distribuer et projeter docs</li> <li>- Les identifier : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Devise française</i> sur monuments officiels (montrer palais de justice) ou de service publique (école, commissariat)</li> <li>• <i>14 juillet</i> = fête nationale car symbole de la chute des tyrannies et des despotismes, annonce la naissance des régimes républicains selon Hugo</li> <li>• <i>Marianne</i></li> <li>• <i>Drapeau tricolore</i></li> <li>• <i>+ hymne La Marseillaise</i></li> <li>• Savez-vous où on retrouve ces symboles ? recueillir leurs réponses</li> </ul> </li> <li>- Faire passer timbres et pièces : la Marianne avec bonnet phrygien sur timbre et pièce + devise sur pièce</li>   <li><b><u>Institutionnalisation</u></b></li> <li>- TE</li> </ul>	
S3	Comprendre comment la République garantit les	<b><u>Mise en route</u></b>	Diapo  Docs élèves

	libertés d'expression, de presse et de culte	<p>- Recueil des RI : <i>Selon vous, quelles libertés accorde la République que n'autorisait pas la monarchie ? Pensez aux différents rois qu'on a étudiés. Liberté de culte (//Edit de Nantes, Louis XIV), liberté de presse (//Napoléon censure)</i> S'ils n'ont pas d'idées, passer directement à la diapo</p> <p><b><u>Recherche</u></b></p> <p>1. <u>L'abolition de l'esclavage</u></p> <p>- Oral collectif : décrire le tableau et l'analyser → La Révolution de 1789 a déclaré « les hommes libres » mais cela ne concernait ni les femmes ni les esclaves. La République rend leur liberté aux esclaves.</p> <p>2. <u>La liberté de presse et de culte</u></p> <p>- Classe divisée en 2 groupes, travail par 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La liberté de presse : gravure + DDHC</li> <li>• La laïcité : loi du 9 décembre 1905</li> </ul> <p>- Répondre aux questions + mise en commun → La République s'inspire des idées de la DDHC : la liberté d'expression, de presse et de culte sont autorisées dans le respect de la loi.</p> <p><b><u>Institutionnalisation</u></b></p> <p>- Bilan oral</p>	
S4	Comprendre comment la République a raffermi et complété l'égalité en droits acquise à la Révolution	<p><b><u>Mise en route</u></b></p> <p><b><u>Recherche</u></b></p> <p>1. <u>Le suffrage universel masculin</u></p> <p>- Par 2 : étude du tableau « Bureau de vote » <i>Chaque votant représente un moment du vote : l'attente, le choix du bulletin, la remise du bulletin au président du bureau de vote</i> <i>Mise en valeur du suffrage universel : TOUS les participants sont égaux face au vote, quel que soit leur niveau social.</i> <i>Mise en valeur de la démocratie et la liberté d'opinion : les électeurs ont pu CHOISIR (les papiers au sol rappellent les bulletins des candidats pour qui on a choisi de ne PAS voter)</i> <i>Fillette et Marianne = les femmes ne peuvent pas voter</i></p> <p>- Oral collectif: quels progrès apporte la République au droit de vote / comparaison Constitution de 1791 + aujourd'hui → 1791 : payer un impôt pour voter = les plus pauvres ne peuvent pas voter / suffrage universel masculin : être un citoyen français masculin de + de 21 ans, aucun impôt / hommes et femmes de + de 18 ans peuvent voter</p>	Diapo

		<p>2. <u>Le droit de vote des femmes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classe divisé en 2, travail par 2</li> <li>- Répondre aux questions sur les docs</li> <li>- Mise en commun : lien entre les 2 docs</li> </ul> <p><b><u>Institutionnalisation</u></b></p>	
S5	Comprendre que les citoyens français sont soumis à des devoirs, les connaître	<p><b><u>Mise en route</u></b></p> <p><b><u>Recherche</u></b></p> <p>1. <u>Être citoyen français : conditions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regarder la vidéo et compléter seul la première partie du questionnaire</li> <li>- Mettre ses réponses en commun en binôme</li> </ul> <p>2. <u>Les devoirs du citoyen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enumérer les devoirs du citoyen (voter, respecter les lois, payer ses impôts)</li> <li>- Par 2, répondre à la deuxième partie du questionnaire</li> </ul> <p>- Mise en commun collective</p> <p><b><u>Institutionnalisation</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TE</li> </ul>	Diapo
S6		<b><u>Evaluation</u></b>	